





MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTAGOLO

Domanda di revisione

83001

Il sottoscritto MARINA FLAMIGNI	residente a ROMA 7 OTT 108
Via G. ANTONELLI 47	legale rappresentante della Ditta
	BIM DISTRIBUZIONE S.R.L.
Tel. 805321 con sede a KOMA	domanda, in nome e per conto della Ditta stessa.
The Control of the Co	o: LA LEGGE DEL DESIDERIO (LA LEY DEL DESEO)
di nazionalità: SPAGNOLA	produzione: EL DESEO S.A.
	viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
	Accertata metri RIWADISTRIBUZIONE s.r.h.
Roma, lì 7.10.1987	DOPPIA P. BIM DISTRIBUZIONE s.r.h.
	DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il film racconta in modo ironico e divertente la storia di Tina e Pablo, due fratelli. Pablo, regista e scrittore, ha un rapporto molto affettuoso con Juan, un giovane affascinante che però non lo ricambia con la stessa intensità. Pablo conosce un giovane ragazzo, suo ammiratore, che diventa in breve tempo canto geloso di Juan da raggiungerlo in una località balneare e, durante una violenta colluttazione, lo fa precipitare da uno scoglio uccidendolo. Il giorno dopo Pablo si reca al villaggio e, appresa la notizia della morte del suo amico, stravolto dal dolore finisce fuori strada con la macchina e, battendo la testa, perde la memoria. La zua ammosia confonde ancor riù la polizia, che non capisce perchèle lettere trovate in mano di Antonio, scritte da Pablo, e firmate Laura P., abbiano la stessa firma della interprete di un romanzo che Pablo sta preparan do e siano inoltre state scritte dalai stessa macchina da scrivere. Nel frattempo Antonio assiduamente frequenta Tina, che se innamora ciecamente, per poter stare più vicino a Pablo. Quando ilfratello si rende conto di questa situazione, capisce le vere intenzioni di Antonio e si precipita a casa dellasorella. Tra continui colpi di scena e alternarsi di situazioni drammatiche e ironiche, si sviluppa un finale passionale e imprevedibile.

TITOLI DI TESTA: Valerio De Paolis e Bim distribuzione presentano - una coproduzione
EL DESEO SA e LAUREN FILMS - Film sovvenzionato dal ministero della cultura spagnolo film realizzato in collaborazione con l'istituto madrilene de desarrollo (imade) della
comunità di Madrid - premio agis bnl - Eusebio Poncela - Carmen Maura - Antonio Banderas
e la collaborazione di Miguel Molina, Fernando Gmillen - Manuela Monasco - Nancho Martinez,
Bibi Anderson - Organizzatore della produzione Ester Garcia - Consulente artistico Javier
Fernandez - Ingegnera del suono James Willis - Costumi Cossio - Potografia Angel A. Ferna
dez - Montaggio Jose Salcedo - Produttore associato Agustin Almodovar - Produttore esecuvo
Miguel A. Perez Campos - Sceneggiatura e regia Pedro Almodovar - La legge del desiderio
Un film di Pedro Almodovar

VERBALE

Il giorno 9 oft. 1987 alle ore 16.00 n'è vium'ta la VIIa ser. della Commune di Rev. ne Cinematografica Sono present: Dr. Mele - presidente - dr. Brunetidr. Ravaglioli - dr. Vingillo. Segretatio, dr. A. Foschimi.

omissi's

Visionato il film "La legge del Desiderio" di prod. spagnola, sent: to l'internato, concede n.o. alla proiezione in pubblico con d'uieto ai univori di ami 18 a causor della tematica complemina e della an dacia di molte inqua disature che non consentono di essere eliminate senza compromettere la comprensione della stonia.

Fto. Mele Brune #: Ving elo Ravaglioli

N.B. — Il presente modello non è valido se non munito del timbro del Ministère IA order di milita di

VERBALE

N.S. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo. Direzione Generale dello Spettacolo.

GTAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA



Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Div. Il Esercizio e Programmaz-Spettscoli Cinemat. e Teatrali

Divisione Prot. N. 1231 83001

Allegati

Roma, 1 4 OTT. 1987

Sig.ra MARINA FLAMIGNI Legale Rappresentante Ditta

B.I.M. DISTRIBUZIONE

Via G. Antonelli 47

00197 ROMA

Film "LA LEGGE DEL DESIDERIO":

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società 7.10.1987 intesa ad ottenere - ai sensi della leg ge 21/4/1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da par te della Commissione di revisione di 1º grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 1 4 DTT 1987 è stato concesso al film

"LA LEGGE DEL DESIDERIO"

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di vi sione per i minori degli anni diciotto.

Si trascrive, qui di seguito, il citato parere:

"....La Commissione di revisione cinematografica, visionato il film e sentito l'interessato, concede il nulla osta alla proie zione in pubblico con il divieto della visione ai minori degli anni diciotto a causa della tematica complessiva e della audacia di molte inquadrature che non consentono di essere eliminate senza compromettere la comprensione della storia".

		23.00
	On.le	0
	MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO	MARCAD ROLLO
	Direzione Generale dello Spettacolo	
	R O M A	LIRE 2000
	La sottoscritta BIM DISTRIBUZIONE SRL chiede a codesto	
	On.le Ministero il rilascio di n. 26 visti censura del film	
	LA LEGGE DEL DESIDERIO	
	(La ley del deseo)	200 de 20
	Con osservanza.	
	Roma, 7 ottobre 1987	20 V M
	BIM DISTRIBUZIONE S.T.L.	5.4 OTT. 1987
		10.14
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
	The second second	
. 7		



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTAGOLO

DIREMONE GEMERALE DELLO SPETTAGOLO

	GGE DEL DESIDERIO (The state of the s	and the same to stand the same age.	200 P P 200	
	2721	Marca:	EL DESEO	S.A SPAGNA	
		SIONE DEL GOG	@ETTO_		

Regia: PEDRO ALMODOVAR

CORVO - Via Morgagni, 25 - 90181 Roans - Tel. 56.75.28

Interpreti: Eusebio Poncela, Carmen Maura, Antonio Banderas

Il film racconta in modo ironico e divertente la storia di Tina e Pablo, due fratelli. Pablo, regista e scrittore, ha un rapporto molto affettuoso con Juan, un giovane affascinante che però non lo ricambia con la stessa intensità. Pablo conosce un giovane ragazzo, suo ammiratore, che diventa in breve tempo tanto geloso di Juan da raggiungerlo un una località balneare e, durante una violenta colluttazione, lo fa precipitare da uno scoglio uccidendolo. Il giorno dopo Pablo si reca al villaggio e, appresa la notizia della morte del suo amico, stravolto dal dolore finisce fuori strada con la macchina e, battendo la testa, perde la memoria.

La sua amnesia confonde ancor più la polizia, che non capisce perchè le lettere trovate in mano di Antonio, scritte da Pablo, e firmate Laura P., abbiano la stessa firma della interprete di un romanzo che Pablo sta preparando e siano inoltre state scritte dalla stessa macchina da scrivere. Nel frattempo Antonio frequenta assiduamente Tina, che se ne innamora ciecamente, per poter stare più vicino a Pablo. Quando il fratello si rende conto di questa situazione, capisce le vere intenzioni di Antonio e si precipita a casa della sorella. Tra continui colpi di scena e alternarsi di situazioni drammatiche e ironiche, si sviluppa un finale passionale e imprevedibile.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

de la para es constituira de la constituira del constituira de la constituira de la constituira del constituira de la co	ministra contra contractante internativa manuscrate delitro con condition store contra	1 4 NTT 1987	a termino della legge
Si rilascia il presente diplicato di N 21 gerita 1988, a. 161, saivo i diritti i	d'eutore al sensi della vigani	e legge apeciale e sotto l'os	
1) di non medificare in guise alcune relative, di non aggiungeme sitri e c	il titolo. I sottotitoli e le eci	itture delle pellicole, di no	on sostituire i quadri e la scene
2)	Xisto P	er copia conforme	
1 4 OTT. 1987	See IX	la Divisione II	F. MINISTRO F. MONTELER

BIM

83001

presenta

en titm di PEDRO ALMODOVAR ILa Negge del desiderio

(La Ley del Deseo)

Dialoghi italiani di Gianni G. Galassi



Registri Buffetti 89th A.240

Registri Buffetti 8911. A. 240

Register Buffetti 8911. A. 240

Repistri Buffetti 8911.A.240

8911 A.240